

令和5年度

第47回 仙台市小・中学校図工・美術合同展開催要項

- 目的** 仙台市の児童・生徒の優れた造形作品を一堂に会し、公開することにより、造形教育に対する市民の理解を得るとともに、仙台市小・中学校の造形教育の向上・発展に資する。
- 主催** 仙台市小学校教育研究会 図画工作部会 仙台市中学校教育研究会 美術部会
- 共催** 仙台市教育委員会
- 日時** 令和6年1月19日（金）～1月24日（水）6日間
10時～18時（最終日は正午まで）
- 会場** せんだいメディアテーク 6Fギャラリー4200 a室

6 出品作品について

(1) 平面作品

① 作品の大きさについて

- ・四つ切大を基準とする。
- ・小さい場合は、作品を引き立たせるような色の中台紙等を貼るなどして、県展台紙の大きさに統一する。
- ・大きい場合は、県展台紙を張り合わせて台紙にすること。その場合、県展台紙の使用枚数が出品点数となる。
- ・作品は、台紙からはがれ落ちないようにしっかり添付すること（特に半立体の作品など）。

② 台紙と名札について

- ・台紙のサイズ「675mm×495mm」、名札のサイズ「177mm×59mm」

※図工美術展専用の名札は、出品名簿のエクセルシートをカラー印刷して作成できます。宮城県造形教育作品展（県展）の名札も使用可。

作品	台紙
題名 学校名（ ） 学年・氏名	作品について ----- -----

- ・ 作品と名札の右端を揃え、台紙の上にバランスよく貼付すること。
- ・ 「氏名」は、学齢簿通りに正しく記入すること。
- ・ 「作品について」は、児童生徒の立場で記入し、指導者の講評にならないよう注意すること。

(2) 立体作品

① 作品の大きさについて

- ・50 c m×50 c m×50 c m以内（展示スペースが限られているので、厳守のこと）。

② 名札について

- ・平面作品と同じものを使用すること。
- ・名札がはずれる場合もあるので、作品の裏側にも、「学校名」「学年」「氏名」を明記すること。
- ・名札の貼付位置は、各学校に一任。作品の鑑賞に支障が出ないように注意して貼付すること。

③ 展示に際して

- ・立体として申請のあった作品も、掲示可能なものは壁面に展示することができる。
作品は、移動・展示等で動かしても破損しないように、接着部分や固定部分を十分点検して出品し、台紙にもしっかりと固定しておくこと。

(3) その他

- ① 出品にあたっては、氏名、作品名と共に学年、学校名の公開について、別紙の参加確認書・申込書で保護者の同意を得ること。
- ② 著作権には十分に注意し、既存の作品の流用などがないようにすること。

7 出品点数……別紙（中学校出品数）による

8 出品名簿の提出

- ・提出締切……令和6年1月10日（水）まで
- ・出品名簿（Excel ファイル）に必要事項を入力し、市立学校はC4 t hで各区の担当者へ送付すること。

※附属中、県立、私立学校については、各区の担当者へメールで提出してください。

※出品しない場合も各区の担当者にご連絡をお願いします。

- ・提出先（各区担当者）

青葉区：仙台市立台原中学校（石岡）	e-mail : daicyu-m@sendai-c.ed.jp	Tel. 234-3245
泉 区：仙台市立将監中学校（佐々木）	e-mail : syogen@sendai-c.ed.jp	Tel. 373-1286
太白区：仙台市立富沢中学校（橋本亮介）	e-mail : hashimotts@sendai-c.ed.jp	Tel. 245-3751
若林区：仙台市立七郷中学校（小松）	e-mail : ts005376@g.sendai-c.ed.jp	Tel. 288-5023
宮城野区：仙台市立西山中学校（坂井）	e-mail : nisiyama@sendai-c.ed.jp	Tel. 258-0038

9 作品の搬入と搬出

- (1) 日時 搬入：令和6年1月18日（木）15：30～（研究会行事部は、14：00集合）
搬出：令和6年1月24日（水）15：30～
- (2) 会場：せんだいメディアテーク6階（仙台市青葉区春日町2-1 TEL：022-713-3171）
- (3) その他
 - ・展示会場には、施設北側の搬入口より受付を経て入場のこと。
 - ・展示作業者であることを示すため、入館時に学校の名札などを着用すること。
 - ・脚立を持参できる方は、ご協力をお願いします。
 - ・搬出日に本作品展の賞状の配付を予定しています。
 - ・施設の駐車場には限りがあります。満車の際は、周辺の駐車場をご利用ください。
 - ・本研究会より旅費の支給はありません。